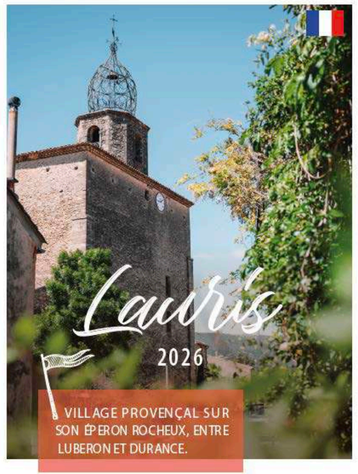


DESTINATION LUBERON
www.destinationluberon.com

Visite & dégustation gratuites d'huiles d'olive et de vins
Free visit & olive oils and wines tasting

lun - sam : 10h - 13h / 15h - 19h
mon - sat : 10am - 1pm / 3pm - 7pm

De mi-juillet à mi-août, ouvert les dimanches : 10h - 13h / 15h - 18h
From mid-July to mid-August, open on Sundays:
10.00 am - 1.00 pm / 3.00 pm - 6.00 pm

Bastide du Laval - 199 chemin de la Royère - 84160 Cadenet
04 90 08 95 80 - www.bastidedulaval.com

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

IMPRESSION : Quadrifolio / CRÉATION : Studio-retrosatana.fr / CRÉDITS PHOTOS : ©Destination Luberon / ©P. Giraud / ©Mairie de Lauris / ©fmr-travelblog / ©Judith Voyage / ©Découvrir Ensemble

DES IDÉES DE BALADES ? au départ de Lauris

1 Vallon de Recaute / Combe du Sautadou

6km - niveau facile

Au départ du vallon de Recaute, cette boucle accessible vous emmène au cœur du Petit Luberon, entre garrigue parfumée et falaises calcaires. Située à proximité du village de Lauris, la randonnée permet de profiter d'une végétation basse et résistante aux sécheresses, où s'épanouissent thym, romarin et cistes.

La fiche détaillée de cette randonnée est disponible à l'office de tourisme.

Du 15 juin au 15 septembre, l'accès aux massifs forestiers du Vaucluse est réglementé par arrêté préfectoral. Si vous souhaitez faire une balade dans le massif forestier, contactez au préalable le 04 28 31 77 11 ou votre office de tourisme.

LES FESTIVALS DE LAURIS

Retrouvez toutes les informations sur les festivals et activités de Lauris en ligne : *www.lauris.fr*

LAURIS : LE VILLAGE DE LA COULEUR NATURELLE

La couleur est au cœur de l'identité de ce petit village perché. Commerçants, artisans et artistes s'y pressent pour apposer leur style.

VOTRE OFFICE DE TOURISME

Bureau de Cavaillon
Place François Tourel
84300 Cavaillon
contact@destinationluberon.com
Tél : 04.90.71.32.01

Bureau de Lourmarin
Place Henri Barthélémy
84160 Lourmarin
lourmarin@destinationluberon.com
Tél : 04.90.68.10.77

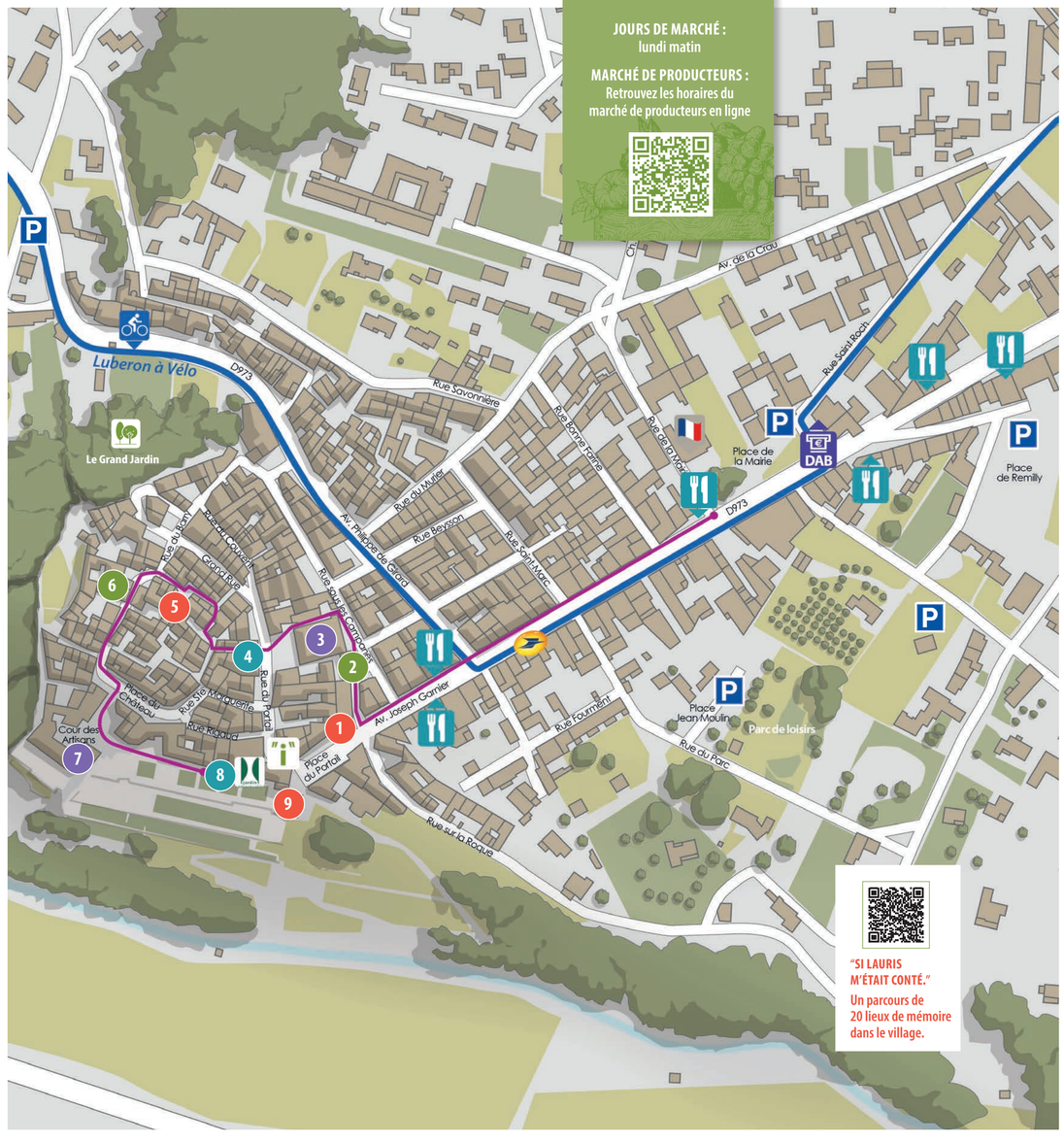
Consultez les heures d'ouverture de nos bureaux sur notre site web : *www.destinationluberon.com*

Un point d'information touristique est ouvert à la Maison Aubert.

Elisabeth et Philippe vous accueillent sur leur ferme apicole pour déguster le miel de leurs abeilles. Vous pourrez également séjourner dans leur gîte paysan et pourquoi pas faire un stage d'initiation à l'apiculture.

www.lesruchersdesmesseguieres.fr

+33 (0)6 71 47 65 16



ADOSSÉ AUX CONTREFORTS DU LUBERON, LE VILLAGE DE LAURIS SURPLOMBE LA RÉGION ALENTOUR. LE CHÂTEAU EST VISIBLE DE LOIN, TOUT COMME LE CLOCHER DE L'ÉGLISE, RECONNAISSABLE À SON FAMEUX CAMPANILE EN FER FORGÉ. LE CENTRE HISTORIQUE DE LAURIS SE DÉVOILE AU FIL DE SES RUELLES MÉDIÉVALES, DE SES BELLES MAISONS ET DE SES FONTAINES. AU BOUT DE LA VISITE, LES TERRASSES DU CHÂTEAU ET LEURS JARDINS CLASSÉS PERMETTENT DE PROFITER D'UNE VUE IMPRENABLE SUR LA VALLÉE DE LA DURANCE.

1 LA PLACE DU PORTAIL

Cette place est aménagée au XVIII[ème] siècle lorsque Jean-Louis d'Artalan, dernier seigneur de Lauris, fait construire une porte monumentale au niveau de l'ancien moulin à huile. Près de ce moulin se trouve aujourd'hui la petite fontaine du canard (1853). Avant cela, la porte d'entrée du village se situait un peu plus loin, à hauteur de la maison dite "de garde" (XIII[ème] siècle). En cas de nécessité, la fermeture de cette porte protégeait les habitants. Les tracés des remparts successifs sont en partie connus grâce aux vestiges et aux plans cadastraux. On sait ainsi que l'enceinte du XIV[ème] siècle a été élargie au XVI[ème] siècle et qu'elle était encore intacte à la Révolution.

1 LA PLACE DU PORTAIL

2 LE LAVOIR PUBLIC

3 L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA PURIFICATION

4 LA MAISON DU COLONEL

2 LE LAVOIR PUBLIC

Inscrit aux monuments historiques, ce lavoir date du XIX[ème] siècle. Il a été construit sur l'ancien cimetière que l'on retrouve sur le plan cadastral de 1731. L'eau du lavoir bruisse encore des conversations de celles qui y battaient leur linge, tout en surveillant les bassines où coulait la cendre du bois.

3 L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA PURIFICATION

Une première église est construite à cet emplacement en 1480. C'était un petit édifice à vaisseau unique. Devenue trop exiguë et délabrée, elle est remplacée par une nouvelle église au début du XVIII[ème] siècle selon des plans de l'architecte aixois Vallon. La cage en fer forgé ("gabie" en provençal) est réalisée en 1857 sur des dessins de Sollier. Elle surmonte le clocher et abrite un timbre hémisphérique en bronze. Vue de dos, l'église est forteresse car positionnée le long de l'enceinte. Vue de face, c'est une église urbaine à la façade symétrique et sobre. À l'intérieur, de très beaux tableaux du XVII[ème] au XIX[ème] siècles sont à découvrir.

4 LA MAISON DU COLONEL

On peut découvrir sur cet édifice deux belles façades récemment rénovées. Celle de gauche date de 1782. C'est la façade la plus sobre avec des linteaux, une corniche et un porche principal à guirlandes retombantes. Celle de droite date de 1898, elle est ornée d'une harpe et d'un trèfle d'Irlande. Le propriétaire des lieux était alors colonel du 175e régiment d'infanterie irlandais. On peut aussi y voir des pilastres ornés de guirlandes de fleurs, un fronton triangulaire à écusson triomphal millésimé...

5 LA TOUR PHILIPPE

Cet édifice construit au XIII[ème] siècle possède deux fenêtres géminées. Il a toujours été appelé "tour Philippe" en souvenir de Philippe de Lambesc, vaillant seigneur du XIV[ème] siècle.

6 LA MAISON CLAUSTRALE

Ce beau bâtiment succède au début du XVIII[ème] siècle à un premier édifice de la fin du XV[ème] siècle. C'est un bel exemple des conséquences de l'impôt sur les portes et fenêtres, mis en place en 1798 par le Directoire. En effet, on peut constater que de nombreuses ouvertures ont été bouchées par les propriétaires afin de payer moins d'impôt.

7 LE CHÂTEAU

Au XI[ème] siècle, un petit donjon est construit sur la falaise en surplomb de la vallée. Cet emplacement stratégique permettait de surveiller la Durance et les territoires au-delà. Au XVI[ème] siècle, le château féodal devient une demeure de style Renaissance grâce à Julien de Perussis, seigneur de Lauris. Au XVIII[ème] siècle, il est transformé en château d'agrément par Jean-Louis d'Arlatan. Ce dernier aménage aussi la cour du château, le portail monumental et les écuries que l'on peut encore observer en partie. Le reste de la construction est saccagé pendant la Révolution. Le bâtiment connaît ensuite plusieurs fonctions utilitaires qui lui ont donné son aspect actuel.

8 LES TERRASSES DU CHÂTEAU

Les murs et arcs de soutènement des terrasses sont bâtis au XVI[ème] siècle sous Julien de Perussis. Au XVIII[ème] siècle, les terrasses sont agrémentées de bassins et de fontaines. Sur la plateforme principale se trouve aujourd'hui le "Jardin Blanc" (en accès libre) qui se nomme ainsi en raison des plantes à fleurs blanches qui y ont été installées. Il permet de profiter d'une superbe vue sur la vallée de la Durance, les Alpilles et la montagne Sainte-Victoire. Les jardins des terrasses du château sont classés Jardin remarquable depuis 2011.

9 LE JARDIN CONSERVATOIRE DES PLANTES TINCTORIALES

Lauris reste le village emblématique de la couleur avec son jardin conservatoire des plantes tinctoriales. Ce site unique en Europe abrite environ 150 plantes tinctoriales dont on extrait des colorants pour la fabrication des encres, peintures, teintures mais aussi pour la cosmétique et l'alimentation. La culture des plantes tinctoriales, et notamment la garance, a longtemps été une industrie prospère à Lauris et dans la région provençale.
Ce jardin est aujourd'hui géré par l'association ***"Les Amis du jardin"*** en partenariat avec La Mairie.
Venez déambuler sur les terrasses du château inscrites au patrimoine et offrant une vue exceptionnelle sur la plaine de la Durance et découvrez le jardin blanc labellisé ***"Jardin remarquable"***.

Des visites libres ou guidées du jardin tinctorial et des ateliers sont proposés. Horaires, demandes de visites guidées et renseignements par téléphone au +33(0)7 66 25 21 99 ou sur le site des amis du jardin : www.lesamisdujardin.com.

5 LA TOUR PHILIPPE

6 LA MAISON CLAUSTRALE

7 LE CHÂTEAU ET SON JARDIN BLANC

8 LES TERRASSES DU CHÂTEAU

9 LE JARDIN CONSERVATOIRE DES PLANTES TINCTORIALES